

Частное дошкольное образовательное учреждение «КАПИТОШКА»  
г. Ростов-на-Дону

Утверждаю:  
Директор ЧДОУ «Капитошка»  
 Пухова Т.Н.  
Приказ № 20  
от «26» 08 2022 года



**Программа**  
**дополнительного образования**  
**по изобразительной деятельности**  
**(рисование)**  
**«Волшебная кисточка»**  
**Для детей от 4 до 7 лет**

Составила:  
Налбандян М. Р.

2022-2023 г.

## **Пояснительная записка.**

Изобразительная деятельность – это специфический вид деятельности, позволяющий ребёнку выразить своё «Я», выразить свои впечатления от окружающего мира и отразить своё отношение к нему. В процессе рисования ребёнок выплескивает всю гамму чувств, вызываемых у него в процессе работы над своей композицией. Творческий процесс в изобразительной деятельности предполагает создание детьми художественно-выразительных образов и решения пространственных композиций доступными им изобразительными средствами.

Изобразительное искусство играет огромную роль в формировании духовной сферы жизни ребёнка, воспитывая в нём чувство прекрасного. Изучение и анализ произведений искусства помогает увидеть многообразие окружающего мира. Через занятие изобразительной деятельностью ребёнок познаёт мир и выражает своё собственное «я». Изобразительное искусство является ключевым моментом в эстетическом воспитании ребёнка. Задачей эстетического воспитания является воспитание интеллектуального и чувственного начала. Изобразительная деятельность активизирует творческий потенциал личности.

Основным подходом в обучении является лично – ориентированный. В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому занятия по творческому моделированию направлены на помощь ребёнку проявить свои возможности в изобразительной деятельности в зависимости от индивидуального умственного и физического уровня развития и скорости усвоения материала.

Рабочая программа дополнительного образования по изобразительной деятельности составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. Все темы, входящие в программу, изменяются по уровню сложности в зависимости от возраста детей.

**Актуальность программы** состоит в том, что она стимулирует эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста, приобщает к культуре и искусству, а также организовывает увлекательный и содержательный досуг.

**Педагогическая целесообразность** заключается в использовании этой программы в дошкольном учреждении в качестве парциальной и дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основной **целью** программы является развитие художественно – творческих способностей детей, а так же мышления и воображения для творческого моделирования целостной картины мира.

## **Основные задачи программы:**

- Обеспечение благоприятных условий для художественно – эстетического развития детей;
- Развитие умений и навыков работы над пространственными композициями.
- Развитие и совершенствование живописных и графических навыков детей;
- Стимулирование творческой активности детей;

Рабочая программа составлена с учётом следующих методических **принципов:**

- Принцип последовательности: последовательное изложение учебного материала по принципу «от простого к сложному»;
- Принцип сезонности: построение учебной программы с учётом времени года, так же природных и климатических особенностей данной местности;
- Принцип культуросообразности: построение учебной программы с учётом календарных праздников и культурных традиций данной местности;
- Принцип природосообразности: корректировка учебных задач и учебного материала с учётом индивидуальных способностей возрастных групп и в частности каждого ребёнка;
- Принцип вариативности: ребёнок вправе выбирать самостоятельный способ решения композиции на заданную тему, технику исполнения и дополнительные детали изображаемого объекта.

## **Формы и методы реализации**

Учебный план рассчитан на детей в возрасте от 4 до 7 лет. Срок реализации программы 2 года. Занятия проводятся 1 раза в неделю продолжительностью: младшая группа до 20 мин, старшая до 30 мин. Продолжительность учебного года 8 месяцев. Форма организации образовательной деятельности – подгрупповая (до 5 человек).

При реализации данной образовательной программы применяются словесные, наглядные, игровые и практические приемы и методы взаимодействия взрослого и ребенка (введение игрового персонажа)

## **Планируемые результаты**

В результате освоения дополнительной программы дети могут уметь:

- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания. использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
- Передавать изображение портета людей, животных, передавать особенности внешнего вида животных в рисунке

- Передавать изображение в технике «по-сырому» двух акварельных подмалевок в разных колоритах.
- Передавать особенности строения растительности и сезонные изменения в рисунке, преобразовывать простые предметы (линии, кляксы и др.) в определенные образы.
- Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знать особенности изобразительных материалов
- Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства
- Размещать изображение на листе, соблюдая перспективу (близко, далеко)
- Изображать сказочных персонажей
- Использовать в рисунке теплые и холодные оттенки, определенную цветовую гамму в соответствии с настроением
- Соединять в одном рисунке разные материалы, техники для создания выразительного образа.

### **Условия реализации**

#### **1. Материально-техническое обеспечение:**

- Ноутбук и принтер.

#### **2. Методическое обеспечение:**

- Методическая литература для педагога.
- Наглядные и дидактические пособия.
- Материалы для занятий.

**Календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы «Волшебная кисточка»**

**Младшая группа (4-5 лет) 1 – ое полугодие**

№	Тема	Содержание работы. Задачи
1	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»	Познакомить детей с жанром «маринизм»; Добиться подражания движений руки детей движениям руки педагога; Учить внимательно слушать и повторять за педагогом; Развитие навыков составления на бумаге композиций; Развитие воображения.
2	«Самая высокая и самая низкая гора»	Дать понятие о том, что такое «высоко», что такое «низко»; Перенести, сделанные с педагогом в начале занятия на бумагу; Развитие чувства композиции; Научить детей различать теплые и холодные цвета; Развитие воображения.
3	«Музыкальный дождь»	Развить плавность, непрерывность единого движения; Имитация движения струй дождя в воздухе для подготовки к рисованию на листе бумаги; Развитие воображения.
4	«Мамин праздник»	Развитие чувства композиции, работы с тоновым и цветовым пятном.
5	«В лес по грибы»	Дать понятие об объёмных и плоских формах; Развитие чувства композиции; Научить детей различать теплые и холодные цвета; Расширение кругозора детей.
6	«Надуваем воздушные шары»	Развить представление детей о разных объёмах: маленький, средний, большой; Закрепить понятие детей о том, что такое «высоко», что такое «низко»; Научить детей различать теплые и холодные цвета.
7	«Наш волшебный город»	Изучить разнообразие белого цвета; Создать благоприятную, дружную обстановку в группе для создания общей композиции.
8	«Готовимся к новому году»	Изучение планов композиции; Изучение разнообразных оттенков белого цвета; Развитие живописных навыков.

**Младшая группа (4-5лет) 2-ое полугодие.**

№	Тема	Задачи
1	«Волшебные снежинки»	Закрепить знание я детей о цвете, форме и объёме.
2	«Игрушки народов нашего края»	Развитие навыков декоративного рисования; Анализ наглядного материала; Воспитание эстетического вкуса.
3	«Маленькие и большие»	Научить детей различать понятия «маленький» и «большой»; Развитие чувства композиции; Анализ наглядного материала.
4	«Мир вокруг нас»	Расширение словарного запаса у детей; Запоминать, узнавать и правильно распознавать оттенки цветов;
5	«Весёлые и грустные куклы»	Научить детей различать грустные и радостные эмоции; Показать детям зависимость мимики лица от настроения человека; Развитие навыков декоративного рисования.
6	«Хоровод матрёшек»	Знакомство с русским народным искусством; Развитие навыков декоративного рисования.
7	«Лебёдушка плывёт»	Учить детей делать движения нарастающего взмаха рук в соответствии со словесной характеристикой педагога; Изучение оттенков белого цвета.
8	«Мамин день 8 марта» Открытка	Развитие чувства композиции, работы с тоновым и цветовым пятном.
9	«Моя сказка»	Учить детей рассказывать сюжет сказки по картинкам; Учить детей фантазировать, сочинять сказки по образцу, на своём рисунке.
10	«Загадочный космос»	Научить детей различать понятия «маленький» и «большой»; Расширение кругозора; Развитие воображения; Анализ наглядного материала; Развитие чувства композиции.
11	«Семья рыб»	Научить детей различать понятия «маленький» и «большой»; Научить детей изображать повторяющийся орнамент.
12	«С Днём Победы!»	Воспитание чувства патриотизма; Развитие чувства композиции; Анализ наглядного материала; Развитие навыков декоративного рисования.
13	«Полумаска»	Изучение способов изображения различных эмоций на половине маски.

**Старшая группа (5-7 лет) 1 – ое полугодие.**

№	Тема	Задачи
1	«Морской пейзаж»	Познакомить детей с жанром «маринизм»; Добиться подражания движений руки детей движениям руки педагога; Учить внимательно слушать и повторять за педагогом; Развитие навыков составления на бумаге композиций; Развитие воображения.
2	«Горный пейзаж»	Дать понятие о том, что такое «высоко», что такое «низко»; Перенести, сделанные с педагогом в начале занятия на бумагу; Развитие чувства композиции; Научить детей различать теплые и холодные цвета; Развитие воображения.
3	«Музыкальный дождь»	Развить плавность, непрерывность единого движения; Имитация движения струй дождя в воздухе для подготовки к рисованию на листе бумаги; Развитие воображения.
4	«Открытка для мамы»	Развитие чувства композиции, работы с тоновым и цветовым пятном.
5	«В лес по грибы»	Дать понятие об объёмных и плоских формах; Развитие чувства композиции; Научить детей различать теплые и холодные цвета; Расширение кругозора детей.
6	«Воздушные шары»	Развить представление детей о разных объёмах: маленький, средний, большой; Закрепить понятие детей о том, что такое «высоко», что такое «низко»; Научить детей различать теплые и холодные цвета.
7	«Наш волшебный город»	Изучить разнообразие белого цвета; Создать благоприятную, дружную обстановку в группе для создания общей композиции.
8	«Новогодние забавы»	Изучение планов композиции; Изучение разнообразных оттенков белого цвета; Развитие живописных навыков.

**Старшая группа (5-7 лет). 2 – ое полугодие.**

№	Тема	Задачи
1	«Волшебные снежинки»	Закрепить знание я детей о цвете, форме и объёме.
2	«Игрушки народов нашего края»	Развитие навыков декоративного рисования; Анализ на материала; Воспитание эстетического вкуса.
3	«Маленькие и большие»	Научить детей различать понятия «маленький» и «большой»; Развитие чувства композиции; Анализ наглядного материала.
4	«Мир вокруг нас»	Расширение словарного запаса у детей; Запоминать, узнавать и правильно распознавать оттенки цветов;
5	«Весёлые и грустные куклы»	Научить детей различать грустные и радостные эмоции; Показать детям зависимость мимики лица от настроения человека; Развитие навыков декоративного рисования.
6	«Хоровод матрёшек»	Знакомство с русским народным искусством; Развитие навыков декоративного рисования.
7	«Лебёдушка плывёт»	Учить детей делать движения нарастающего взмаха рук в соответствии со словесной характеристикой педагога; Изучение оттенков белого цвета.
8	«Мамин день 8 марта» Открытка	Развитие чувства композиции, работы с тоновым и цветовым пятном.
9	«Моя сказка»	Учить детей рассказывать сюжет сказки по картинкам; Учить детей фантазировать, сочинять сказки по образцу, на своём рисунке.
10	«Загадочный космос»	Научить детей различать понятия «маленький» и «большой»; Расширение кругозора; Развитие воображения; Анализ наглядного материала; Развитие чувства композиции.
11	«Семья рыб»	Научить детей различать понятия «маленький» и «большой»; Научить детей изображать повторяющийся орнамент.
12	«Мой сказочный герой»	Воспитание чувства патриотизма; Развитие чувства композиции; Анализ наглядного материала; Развитие навыков декоративного рисования.
13	«С Днём Победы!»	Изучение способов изображения различных эмоций на половине маски.
14	«Полумаска»	Закрепить знание я детей о цвете, форме и объёме.



### **Методическая литература для педагога:**

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

### **Наглядные и дидактические пособия:**

Репродукции картин известных художников, изделия мастеров народных промыслов России, тематический подбор картинок, фотографий, развивающие игры.

### **Материалы**

- Изобразительные материалы и принадлежности (гуашь, тушь, акварель, восковые мелки, простые карандаши, пастель, и др.);
- Кисти разных размеров и жесткости, емкости для воды, губки, салфетки;
- Бумага, тонированная и цветная, картон; файлы;
- Трафареты, шаблоны, печатки;
- Мольберты.